



RAPORT MIESIĘCZNY ZA MARZEC 2013 R.

Zarząd Spółki Stopklatka S.A. (dalej: „Spółka”, „Emitent”) z siedzibą w Warszawie, działając w oparciu o postanowienia Załącznika Nr 1 do Uchwały Nr 795/2008 Zarządu Giełdy Papierów Wartościowych S.A. w Warszawie z dnia 31 października 2008 roku "Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect", przekazuje niniejszym do publicznej wiadomości raport miesięczny za miesiąc marzec 2013 roku.

1. Informacje na temat wystąpienia tendencji i zdarzeń w otoczeniu rynkowym Emitenta, które w ocenie Emitenta mogą mieć w przyszłości istotne skutki dla kondycji finansowej oraz wyników finansowych - marzec 2013 (Komentarz Zarządu).

Wygrana Stopklatka S.A. w przetargu organizowanym przez m.st. Warszawa

W dniu 21.03.2013 r. Emitent otrzymał informację o wyborze jego oferty w przetargu organizowanym przez Miasto Stołeczne Warszawa.

Przedmiotem przetargu było "Dostarczenie usług, pozyskiwanie i wytwarzanie materiałów o charakterze prasowym oraz wykonywanie prac redakcyjno-organizacyjnych pozwalających na sprawne, nieprzerwane i profesjonalne funkcjonowanie Zintegrowanego Systemu Informacji o ofercie kulturalnej m.st. Warszawa, w skład którego wchodzi: portal internetowy www.kulturalna.warszawa.pl wraz z podstronami oraz dwa newslettery, prowadzone i administrowane przez Miasto Stołeczne Warszawa". Emitent będzie realizować przedmiot zamówienia w okresie od kwietnia do listopada 2013 roku.

Realizacja niniejszego zamówienia pozytywnie wpłynie na sytuację finansową Emitenta.

2. Zestawienie informacji opublikowanych przez Emitenta w okresie objętym raportem.

RAPORTY EBI:

Data	Rodzaj	Numer	Temat raportu
14.03.2013	Bieżący	14/2013	Raport miesięczny za luty 2013 r.
15.03.2013	Okresowy/Kwartalny	15/2013	Korekta raportu kwartalnego nr 6/2013 za IV kwartał 2012 r.

20.03.2013	Okresowy/Roczny	16/2013	Raport Roczny za 2012 rok
21.03.2013	Bieżący	17/2013	Wygrany przetarg organizowany przez m.st. Warszawa

RAPORTY ESPI:

W raportowanym okresie Spółka nie publikowała raportów ESPI.

3. Informacje na temat realizacji celów emisji, jeżeli taka realizacja choćby w części miała miejsce w okresie objętym raportem.

Poniżej znajduje się szczegółowy opis działań Stopklatka S.A. prowadzonych w raportowanym miesiącu.

Działania zespołu redakcyjnego:

W marcu redakcja opublikowała wywiady z:

- Arnoldem Schwarzeneggerem (w cyklu „Wywiady z Hollywood”),
- Christopherem Krezlosem (autorem krótkometrażowych filmów „Zero”, „The Maker”),
- Maciejem Maleńczukiem (wokalistą i gitarzystą rockowym - o muzyce i filmach),
- Paulem Verhoevenem (reżyserem m.in. „Nagiego instynktu”).

W portalu Stopklatka.pl w raportowanym miesiącu zostały opublikowane wideowywiady z:

- Joanną Kulig (aktorką, przy okazji rozdania nagród Orły 2013),
- Bartkiem Konopką (aktorem, przy okazji rozdania nagród Orły 2013),
- Weroniką Rosati (aktorką, przy okazji rozdania nagród Orły 2013),
- Arkadiuszem Jakubikiem (aktorem, przy okazji rozdania nagród Orły 2013),
- Katarzyną Kwiatkowską (aktorką, przy okazji premiery filmu „Dzień Kobiet”),
- Małgorzatą Sadowską (reżyserką, przy okazji premiery filmu „Dzień Kobiet”),
- Mateuszem Kościukiewiczem (odtwórcą tytułowej roli w filmie „Baczyński”),
- Marcinem Koszałką (reżyserem filmu „Będziesz legendą, człowieku”),
- Andrzejem Wajdą (reżyserem, przy okazji premiery zrekonstruowanej cyfrowo wersji filmu „Wszystko na sprzedaż”),
- Witoldem Sobocińskim (operatorem, przy okazji premiery zrekonstruowanej cyfrowo wersji filmu „Wszystko na sprzedaż”).

Redakcja opublikowała także recenzje wszystkich marcowych premier kinowych oraz ważniejszych premier filmów wydanych na Blu-Ray/DVD.

Działania zespołu marketingowego i PR:

W marcu bardzo dużym zainteresowaniem użytkowników cieszył się uruchomiony w lutym 2013 roku dział portalu - blogosfera, a liczba fanów portalu Stopklatka.pl na Facebooku przekroczyła 32 tysiące.

W raportowanym miesiącu Stopklatka S.A. sprawowała pieczę nad różnego rodzaju wydarzeniami, m.in.:

- **Objazdowe Kino Orange - patronat nad wydarzeniem**

Jest to największe w Polsce kino objazdowe wyświetlające filmy w miejscowościach, w których nie ma kin.

- **Screen& Sound Festival - patronat nad wydarzeniem**

Screen& Sound Festival - Let's See The Music 2013 to międzynarodowy projekt o charakterze otwartego konkursu na wizualizację filmową utworów muzycznych wybitnych polskich kompozytorów. Projekt stanowi platformę integrującą wyobraźnię wizualną artystów ze światem muzyki symfonicznej.

- **Ladies Nights - patronat nad projektem**

Cykl będzie prowadzony w 15 najpopularniejszych kinach sieci Cinema City, a pokazy odbywać się będą w wybrany czwartek każdego miesiąca od kwietnia do końca roku. Organizatorem Ladies Nights jest Cinema City Poland.

- **„2+1” - patronat nad cyklem**

Są to spotkania literatury z filmem łączące trzy dziedziny sztuki - film, książkę oraz audiobooka. W ramach cyklu odbywają się pokazy filmowe połączone z prezentacją audiobooków. Organizatorami spotkań są Audioteka.pl i Kino Atlantic.

- **Żyła sobie baba - patronat nad filmem**

Rosja, gubernia tambowska, lata 1909-1921. Rosyjska wioska przeżywa ciężkie chwile: wojnę światową, rewolucję, wojnę domową. Wszystko to obserwujemy z perspektywy kobiety.

- **„Michael Douglas - biografia” - patronat nad książką**

Szczegółowy portret jednego z odnoszących największe sukcesy hollywoodzkiego aktora, Michaela Douglasa napisana przez autora popularnych biografii, Marca Eliota. Wydawnictwo Axis Mundi.

- **„Filmidła” - patronat nad książką**

Jest to zbiór recenzji filmowych napisanych w latach 1956-1960 przez Agnieszkę Osiecką, która wówczas była najbliższą kina w całym swoim życiu. Książka wydana przez Prószyński Media.

Prace projektantów i programistów:

W raportowanym okresie prowadzone były prace programistyczne:

- rozwojowe:

- prace nad rozwojem aplikacji mobilnej Stopklatka News dla Android i iOS

- w ramach projektu Sequel:

- tworzenie nowych działów, rozwój istniejących struktur

- prace rozwojowe i koncepcyjne dla klientów zewnętrznych:

- Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o. (strona firmowa i CrowdFunding), SPI International, Inc. (projekt i wdrożenie strony internetowej), FightBox (projekt i wdrożenie strony internetowej), Kino Polska TV S.A. (projekt funkcjonalny strony internetowej).

4. Kalendarz inwestora, obejmujący wydarzenia mające mieć miejsce w nadchodzącym miesiącu, które dotyczą emitenta i są istotne z punktu widzenia interesów inwestorów, w szczególności daty publikacji raportów okresowych, planowanych walnych zgromadzeń, otwarcia subskrypcji, spotkań z inwestorami lub analitykami oraz oczekiwany termin publikacji raportu analitycznego.

Zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do Uchwały Nr 795/2008 Zarządu Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie SA z dnia 31 października 2008 roku z późn. zm. "Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect" do dnia 14 maja 2013 r. Emitent przekaże raport miesięczny za kwiecień 2013 r. Raport za I kwartał 2013 roku zostanie opublikowany zgodnie z przyjętym harmonogramem, tj. 14 maja 2013 roku.

Podstawa prawna:

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr 795/2008 Zarządu Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie SA z dnia 31 października 2008 roku z późn. zm. "Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect".

Osoby reprezentujące Spółkę:

Bogusław Kisielewski - Prezes Zarządu