



RAPORT MIESIĘCZNY ZA WRZESIEŃ 2011 R.

Zarząd Spółki Stopklatka S.A. (dalej Spółka, Emitent) z siedzibą w Szczecinie działając w oparciu o postanowienia Załącznika Nr 1 do Uchwały Nr 795/2008 Zarządu Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie SA z dnia 31 października 2008 roku "Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect", przekazuje niniejszym do publicznej wiadomości raport miesięczny za miesiąc wrzesień 2011 roku.

1. Informacje na temat wystąpienia tendencji i zdarzeń w otoczeniu rynkowym Emitenta, które w ocenie Emitenta mogą mieć w przyszłości istotne skutki dla kondycji finansowej oraz wyników finansowych - wrzesień 2011 (Komentarz Zarządu).

Wpisane zmiany do KRS

Na początku września Spółka otrzymała powiadomienie od Krajowego Rejestru Sądowego o wprowadzeniu zmian w statucie Spółki, dotyczących zmiany siedziby firmy na m.st. Warszawę oraz dotyczących zmian w składzie Rady Nadzorczej Spółki.

Reorganizacja w Dziale Marketingu i Sprzedaży

Zakończona została rekrutacja na Stanowisko Starszego Specjalisty ds. Marketingu i Sprzedaży do p biura w Warszawie. Od października stanowisko obejmuje Agnieszka Zarzecka-Szrajner, która dołącza do zespołu Stopklatki przechodząc z biura marketingu Polskiej Agencji Prasowej. Trwa rekrutacja na stanowisko Specjalisty ds. Marketingu i Sprzedaży do biura w Warszawie. Specjalista ds. społeczności został przesunięty do struktur Działu Marketingu i Sprzedaży.

Udostępnienie aplikacji na urządzenia iPhone z repertuarem kin Stopklatki

Spółka otrzymała informację, że w połowie września w sklepie iTunes AppStore opublikowana została aplikacja 'Repertuar kin Stopklatka', która prezentuje repertuar kin na podstawie danych dostarczanych przez Spółkę. Aplikacja jest wynikiem umowy Spółki z firmą Net Technology SA, która jest wykonawcą aplikacji i jej właścicielem. Aplikacja jest do pobrania ze sklepu w cenie 0,79 Euro.

Reorganizacja treści na stronie korporacyjnej

Spółka zreorganizowała strukturę informacyjną na swoim portalu korporacyjnym znajdującym się pod adresem www.stopklatka-sa.pl. Wprowadzone zmiany wprowadziły rozbudowę działu 'O nas' oraz pozwoliły na wydzielenie sekcji 'Dla mediów'.

Redaktor Stopklatki zwycięzcą w konkursie dla redaktorów filmowych zorganizowanym przez Cinema City Poland. Nagrodę w wysokości 20 tys. złotych zostaje przeznaczona na cel charytatywny

Redakcja portalu Stopklatka.pl wygrała główną nagrodę - 20 tys. zł w ogólnopolskim konkursie z wiedzy filmowej "Nie pytaj! Odpowiadaj!", organizowanym przez Cinema City Poland. W konkursie, portal Stopklatka.pl reprezentował Grzegorz Korecki. Nagroda, która ma być, wedle założeń Organizatorów, przeznaczona na dowolny cel charytatywny, decyzją kolegium Stopklatki została przekazana Zachodniopomorskiemu Hospicjum Dla Dzieci.

2. Zestawienie informacji opublikowanych przez Emitenta w okresie objętym raportem.

RAPORTY EBI:

- 24/2011 - Rejestracja w KRS zmiany siedziby Spółki oraz zmian w radzie nadzorczej
- 25/2011 - Zakończenie subskrypcji akcji serii C z prawem poboru
- 26/2011 - Raport miesięczny za sierpień 2011 r.
- 27/2011 - Wypowiedzenie umowy Autoryzowanego Doradcy
- 28/2011 - Złożenie oświadczenia Zarządu o dookreśleniu kapitału zakładowego w drodze emisji akcji serii C

RAPORTY ESPI:

W miesiącu wrześniu Spółka nie publikowała raportów ESPI

3. Informacje na temat realizacji celów emisji, jeżeli taka realizacja choćby w części miała miejsce w okresie objętym raportem.

W okresie objętym raportem Spółka prowadziła kolejne działania w zakresie:

- obsługi redakcyjnej i relacji z przeglądów i wydarzeń kulturalnych,
- pełnienia patronatów medialnym unikalnych wydarzeń kinowych i imprez specjalnych,
- kontynuacji prac rozwojowych w rodzimym portalu Stopklatka.pl (dalej Portal).

Zarząd Spółki ocenia, że wrzesień był aktywnym miesiącem w działalności Spółki. Poniżej znajduje się szczegółowy opis działań prowadzonych w raportowanym miesiącu.

Działania zespołu redakcyjnego:

We wrześniu redakcja Stopklatki prowadziła działania wokół następujących wydarzeń filmowych, z których najważniejsze były:

- Codzienne obszerne relacje z Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji
- Codzienne obszerne relacje i wideorelacje z festiwalu Młodzi i Film
- Działania wokół premiery Blu-ray filmu "Gwiezdne wojny"
- Relacje agencyjne z festiwalu w Toronto
- Podsumowanie III kwartału 2011 w polskich kinach
- Promocyjne działanie wokół People Choice Awards przy Europejskich Nagrodach Filmowych
- Publikacja artykułów przybliżających sztukę operatorską
- Publikacje kolejnych odcinków komiksu "The Movie"
- Redakcja zamieściła recenzje wszystkich filmów kinowych i wielu filmów wydanych na DVD/Blu-ray

Trwają 15 urodziny portalu Stopklatka.pl

Portal Stopklatka.pl powstał w 1996 roku, początkowo jako strona internetowa audycji radiowej o tym samym tytule. Z czasem przekształcił się w oddzielny byt funkcjonujący pod własnym adresem domenowym.

Począwszy od 15 kwietnia ruszyły pierwsze z wielu konkursów Stopklatki, w związku z 15-leciem Portalu. W związku z rocznicą Stopklatka przygotowała szereg konkursów, które ogłaszane będą przez kilka kolejnych miesięcy bieżącego roku.

W miesiącu wrześniu odbył się konkurs: „ Nie walcz o pilota! Oglądaj co chcesz i kiedy chcesz”, w którym do wygrania były:

- telewizor LCD marki Samsung 32"
- nowoczesne splitery Clone+ oraz fotel z podnóżkiem i podłokietnikami z funkcją masażu i podgrzewania.

Marketing

We wrześniu Stopklatka S.A. sprawowała pieczę nad ponad dwudziestoma wydarzeniami, wśród których najważniejsze patronaty Spółka wymienia poniżej:

- **Maratony Filmowe (przy współpracy z siecią kin Multikino)**
 - *Walka Kliczko-Adamek – transmisja na wielkim ekranie w 22 kinach sieci Multikino;*
 - *Nocny Maraton Filmowy Dzikie Melanż - Dzikie przygody, bohaterowie spod ciemnej gwiazdy i nieskrępowana zabawa. 2 kina, 9 filmów, 1 bilet! 'Dziki Maraton Desperados' w Multikinie Złote Tarasy w Warszawie oraz Silver Screen w Łodzi;*
 - *Maraton Filmowy z filmami Almadovara – prezentowany w 20 kinach sieci Multikino;*
 - *Patronat nad koncertem Petera Gabriela - Koncert odbył się w 16 wybranych kinach sieci Multikino*
 - *Koncert na Wielkim Ekranie – Pearl Jam Twenty*

- **Wędrujące Ale Kino – patronat nad festiwalem**

Wędrujące Ale Kino! to festiwal filmowy dla dzieci i młodych ludzi, pragnących dobrego kina i mających do niego prawo. Ze względu na miejsce zamieszkania są wykluczeni z udziału w wielkich imprezach i nie mogą zobaczyć pokazywanych tam filmów, nieobecnych w repertuarze kin i programie telewizyjnym.

- **Box DVD Edwarda Żebrowskiego**

Kolejna kolekcja z serii "Arcydzieła Polskiego Kina", którą Wydawnictwo Telewizji Kino Polska oddaje do rąk swoich widzów. Box filmów EDWARDA ŻEBROWSKIEGO zawierający trzy filmy nakręcone na przełomie lat 70 i 80-tych ubiegłego wieku: Ocalenie, Szpital Przemienienia i "W biały dzień". "Edward Żebrowski (...) nakręcił zaledwie trzy pełnometrażowe filmy fabularne, ale każdy z nich na trwałe zapisał się w historii polskiej kinematografii" - napisał Adam Uryniak po retrospektywie filmowej Żebrowskiego na festiwalu Era Nowe Horyzonty w Cieszynie w 2005 roku

- **Patronat nad Filmem "Braterstwo"**

Film zgłębia środowisko duńskich neonazistów, w którym najbardziej błyskotliwy spośród rekrutów - Lars - jest jednocześnie zakamuflowanym gejem. Zawiedziony po pominięciu go przy rozdzielaniu awansów w wojsku (najprawdopodobniej jako konsekwencja plotek o jego skłonnościach homoseksualnych) Lars wydaje się kwestionować swoją męskość i szuka jej potwierdzenia gdzie indziej.

- **Patronat nad Festiwalem SE-MA-FOR**

Se-Ma-For Film Festival (międzynarodowy festiwal animowanych filmów lalkowych i technik przestrzennych) jest drugim na świecie i pierwszym w Europie festiwalem dedykowanym animacji poklatkowej (stop motion), w szczególności zaś, lalkowej i przestrzennej.

- **Patronat nad Filmem „Pina”**

Film jest biografią zmarłej choreografki Piny Bausch. To hołd złożony przez Wima Wendersa jej twórczości i hymn na cześć sztuki. W subtelnym, wyciszonym filmie niemiecki twórca staje w obronie najdelikatniejszych wartości – uczuć, piękna, szacunku dla drugiego człowieka.

- **Patronat nad Festiwalem Młodzi i Film** (festiwal debiutów filmowych)
Festiwal ma krajową formułę. Prezentuje dwa konkursy polskich debiutów: pełnometrażowych fabuł i krótkometrażowych filmów fabularnych, animowanych i dokumentalnych. Ocenia je Jury składające się z autorytetów w dziedzinie filmu, kultury i sztuki. Każdy pokaz kończą dyskusje "Szczerość za szczerość" prowadzone przez młodych krytyków. Program Festiwalu uzupełniają pokazy specjalne, koncerty i debaty o młodej kinematografii.
- **Relacje z festiwalu w Wenecji**
Festiwal Filmowy w Wenecji, to obok Cannes oraz Berlina, najważniejsza impreza gromadząca międzynarodowe środowisko filmowe. Festiwal jest najstarszą tego typu imprezą na świecie, a w trakcie trwania, tegorocznej, 68. jego edycji na naszej stronie znajdziecie codzienne relacje z przebiegu imprezy.
- **„Z Tobą i przeciw Tobie” – „Contre Toi” – patronat nad filmem**
Zrozpaczony młody mężczyzna porywa lekarkę, którą obarcza winą za śmierć swojej żony. Nieoczekiwanie pomiędzy porywaczem a jego ofiarą rodzi się uczucie. Przemoc i samotność, tragiczne wydarzenia z przeszłości, rozpaczliwa potrzeba miłości i potrzeba przetrwania z drugiej strony stawiają ich twarzą w twarz z podstawową istotą ich własnego życia.
- **Patronat nad filmem „Czarna Wenus”**
W 1808 roku ciemnoskóra dwudziestoletnia Saartje Bartman wraz z angielskim opiekunem – Cezarem, opuszcza rodzime RPA, aby szukać zarobku w Londynie. Praca miała być łatwa i przyjemna. Saartje marzy o aktorstwie. Występuje jako Hottentot Venus w parateatralnych pokazach, prezentując swoje ciało brytyjskiej publiczności.
- **Patronat nad filmem "Rozstanie"**
W reżyserii twórcy głośnego "Co wiesz o Elly?", to opowieść o dwóch rodzinach, których losy w dramatyczny sposób splatają się ze sobą na skutek przypadkowego zbiegu okoliczności. Film w doskonały sposób łączy elementy thrillera i dramatu psychologicznego, trzymając w napięciu do nieoczekiwanego finału.
- **Partnerstwo w ramach „People’s Choice Award**
Do 31 października potrwa głosowanie widzów na najlepszy film Europejskich Nagród Filmowych w ramach People's Choice Award. Stopklatka jest w gronie europejskich partnerów tego plebiscytu. W tym roku nominacje do nagrody publiczności otrzymało osiem filmów ze Starego Kontynentu.

Prace projektowe i programistyczne

We wrześniu Spółka pracowała nad modułami rozwijającymi funkcjonalność portalu, o których będzie informowała w kolejnym miesiącu

Najistotniejszym elementem, który powoli wygląda na światło dzienne jest moduł pozwalający użytkownikom portalu na uzupełnianie informacji o filmach w bazie Stopklatki. Moduł ten, znajduje się obecnie w fazie testów beta, w których udział bierze grono użytkowników portalu. Moduł będzie otwierany dla wszystkich użytkowników na przełomie października i listopada.

Drugim elementem, którego wdrożenie nastąpiło we wrześniu jest zmiana modułu odtwarzacza filmów wideo, który pozwala obecnie na nowe możliwości oraz co nie mniej istotne, daje możliwość wykorzystania wideo jako kanału marketingowego.

W ramach zleceń Spółka zrealizowała:

- Stronę promocyjną filmu kinowego „Rozstanie” dla Gutek Film - www.gutekfilm.pl/rozstanie
- Oprogramowanie i wdrożenie modułu zakupowego w serwisie internetowym dystrybutora filmowego AP Manana – www.manana.pl/sklep/

4. Kalendarz inwestora, obejmujący wydarzenia mające mieć miejsce w nadchodzącym miesiącu, które dotyczą emitenta i są istotne z punktu widzenia interesów inwestorów, w szczególności daty publikacji raportów okresowych, planowanych walnych zgromadzeń, otwarcia subskrypcji, spotkań z inwestorami lub analitykami oraz oczekiwany termin publikacji raportu analitycznego.

W październiku Spółka spodziewa się otrzymania z Krajowego Rejestru Sądowego informacji o wpisie podniesienia kapitału zakładowego Spółki, co umożliwi procedowanie wprowadzenia na rynek New Connect akcji serii A1 oraz akcji serii C.

Podstawa prawna:

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr 795/2008 Zarządu Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie SA z dnia 31 października 2008 roku z późn. zm. "Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect".

Osoby reprezentujące Spółkę:

Przemysław Basiak – Członek Zarządu